

CICOP Italia ONLUS



Sede legale: Via dei Villani, n. 42, 50 124 - Firenze
Sede operativa Orvieto: Viale G. Carducci, n. 3, 50 018 - Orvieto
Sede operativa Firenze : Via Palazzuolo, n. 55/r, 50 123 -Firenze



CICOP
NET



Con il patrocinio del Comune di Orvieto
e dell'Istituto Storico Artistico Orvietano (ISAO)
CONNESSIONE ZOOM

PROGRAMMA

Premio Internazionale Hypatia

promosso dalla 5a Biennale
del Restauro Architettonico ed Urbano

<https://www.cicop.net/wordpress/hypatia/>
<https://www.cicop.it/brau/it/brau5-presentazione/>



"L'inferno dei viventi non è qualcosa che sarà; se ce n'è uno, è quello che è già qui, l'inferno che abitiamo tutti i giorni, che formiamo stando insieme. Due modi ci sono per non soffrirne. Il primo riesce facile a molti: accettare l'inferno e diventarne parte fino al punto di non vederlo più. Il secondo è rischioso ed esige attenzione e apprendimento continui: cercare e saper riconoscere chi e cosa, in mezzo all'inferno, non è inferno, e farlo durare, e dargli spazio", da: "L'inferno dei viventi" di Italo Calvino

YπIA

Data: 17 Ottobre 2021

Luogo: PALAZZO DEI CONGRESSI, Orvieto (Italia)

Ingresso libero

lingue ufficiali: Italiano e Inglese

TRASMESSO ANCHE IN ZOOM

L'evento ha ricevuto l'alto patrocinio di 64 prestigiosi Enti pubblici e privati nazionali e internazionali, tra cui: UNESCO, MINISTERI, AMBASCIATE, CONSOLATI, ICOMOS, UNIVERSITÀ, REGIONI, MUNICIPI ed altri, dettagliatamente esposti nella presentazione dell'evento di cui sopra. Il Comitato fondatore del Premio Internazionale Hypatia è composto da 15 personalità di vari paesi europei ed extraeuropei:

<https://www.cicop.net/wordpress/hypatia/committee/>

Centro Internazionale per la Conservazione del Patrimonio Architettonico – Sede Italiana
(Anno fondazione: 1994)

<https://www.cicop.it>

<https://www.cicop.net>

<https://brau.cicop.it>

Obbiettivi principali del premio Hypatia sono:

- i) Premiare il lavoro professionale di donne e uomini che con il loro impegno nel campo della Ricerca, delle Arti e delle Professioni, hanno contribuito al progresso della conoscenza scientifica e al miglioramento della vita.
- ii) Contribuire a fermare ogni forma di discriminazione nei confronti di tutte le persone che sono impegnate con successo nel campo della Ricerca, delle Arti e delle Professioni, sia sul posto di lavoro che nell'ambiente familiare.
- iii) Creare condizioni di scambio e collaborazione tra istituzioni nei paesi in cui persistono condizioni di discriminazione per le persone di tutte le età e in particolare per le donne.

Con un' attenta procedura selettiva, seguita dal comitato internazionale dei fondatori, basata su criteri scientifici, i vincitori del premio, afferenti a settori di attività diverse, provenienti da 4 continenti, Europa, Africa, America, Asia, sono risultati:

- Prof. Ing. Assia Harbi (Algeria), Sismologia e Geofisica
- Prof. Ing. Hasnaa Chennaoui Aoudjehane (Marocco), Geologia Planetaria
- Dr Thi Duong Chi Nguen (Francia), Medicina e Salute pubblica
- Prof. Ing. Amado Gustavo Ayala Milian (Mexico), Sismologia
- Dr Teruko Kawabata (Giappone), Educazione Nutrizionale
- Prof. Dr Irma Della Giovanpaola (Italia), Archeologia
- Ing. Fatima Hossaini (Afghanistan), Arte, Fotografia
- Dr Niède Guidon (Brasile), Archeologia
- Prof. Ing. Inas Oma (Egitto), Tutela Ambientale
- Prof. Arch. Alberto Satolli (Italia), Archivista, Designer
(Fondatore e Segretario Generale del CICOP Italia dal 1994-2008)

Le attività svolte dai premiati di cui sopra, sono esposte in video riportati nel sito della Biennale BRAU5.

h. 8.15 inizio REGISTRAZIONE

Ingresso libero ad esaurimento posti: numero massimo partecipanti 145 per limitazioni imposte dalle norme italiane anticovit in vigore

h. 9.15 BENVENUTO DELLE AUTORITÀ LOCALI

Sindaco Orvieto (Dott.ssa Roberta Tardani)
Vice Sindaco (Ing. Mario Mazzi)

Moderatori: Arch. Paolo Caggiano (Segretario generale CICOP ITALIA ONLUS, (già Presidente Ordine Architetti e paesaggisti di Pistoia), Arch. Raffaele Davanzo (Presidente ISAO), Arch. Benedetta Maio (cofondatore premio Internazionale HYPATIA)

Presentazione premiati: Dott. Davide Pompei, Giornalista,
Federico Maio, studente Università di Firenze

h. 9.20 SALUTI ISTITUZIONALI

Prof. Ing. Amir Causevic (Presidente Confederazione CICOP Net, Facoltà di Architettura di Sarajevo, B&H)

Prof. Ing. Arch. Maurizio Di Stefano, Presidente ICOMOS ITALIA

Prof. Arch. Maria Rita Amoroso, presidente CICOP Net Brasile, Direttivo ICOMOS Brasile

Dr Mounir Bouchenaki, (Advisor to UNESCO e del "Arab Regional Centre for World Heritage")

Dr Elena Korka (Ministero della Cultura Grecia, ICOMOS Greece, Fondatore Premio Hypatia

Dr Mauro D'Ubaldi, Generale comandante della Brigata meccanizzata "Aosta"

Centro Internazionale per la Conservazione del Patrimonio Architettonico – Sede Italiana
(Anno fondazione: 1994)

<https://www.cicop.it>

<https://www.cicop.net>

<https://brau.cicop.it>

dell'Esercito Italiano, Ministero della Difesa Italiano, Ufficiale Ordine al Merito e Cavaliere Ordine al Merito della Repubblica Italiana

h. 10.10 PRESENTAZIONE DEL PREMIO E DELLA BIENNALE BRAU5

Prof. Arch. Nina Avramidou, presidente onorario della Biennale BRAU5, Presidente Emerito della Confederazione CICOP Net, Fondatore Premio Internazionale Hypatia



h.10.30 PREMIAZIONE Prof. Ing. Assia Harbi, a memoria

Performace Musicale

Alice Aniksztejn

Conservatorio L. Cherubini” di Firenze

direttore Artistico: **Giorgio Albiani**, prof. Conservatorio L. Cherubini di Firenze - Direttore Artistico D.I.M.A. Accademia di Arezzo.

repertorio

"Toccata VII" di Giovanni Girolamo Kapsperger

"Maria" di Francisco Tarrega

"Seguidilla" di Emilio Pujol

h.11.00 INTERVALLO

Rinfresco offerto dal CICOP Italia ONLUS al Piano Terra del Palazzo dei Congressi

h.11.30 PREMIAZIONI

I premi saranno assegnati da personaggi di cultura associati all'Istituto Storico Artistico Orvietano

Senatore Dott. Carlo Carpinelli

Ing. Andrea Taddei, Presidente dell'Opera del Duomo di Orvieto

Dott. Giuseppe Maria della Fina, Direttore Scientifico del Museo Archeologico Claudio Faina

Prof.ssa Stefania Petrillo, Docente di Storia dell'Arte Contemporanea, Università di Perugia

Dott. Guido Barlozzetti, Giornalista RAI e Scrittore

Maestro Donato Catamo, pittore

Dott. Mino Lorusso, Responsabile Cultura RAI 3 Umbria

Dott.ssa Alessandra Cannistrà, Direttore Museo Opera Duomo

Dott. Piero Bufalini, Fisico metallurgista

Centro Internazionale per la Conservazione del Patrimonio Architettonico – Sede Italiana
(Anno fondazione: 1994)

<https://www.cicop.it>

<https://www.cicop.net>

<https://brau.cicop.it>

h. 12.45 Intermezzo Musicale

a cura della Scuola Comunale di Musica "Adriano Casasole" di Orvieto

h. 13.00 – 13.40 CONFERENZA MAGISTRALE

"I tesori della rupe di Orvieto: sommersi e fuori terra"

a cura, rispettivamente, dell'Archeologo **Prof. Dr Claudio Bizzarri** e dell'Arch. **Alberto Satolli**

h. 13.40 -14.00 CONFERENZA MAGISTRALE

"Il recente restauro del Santo sepolcro in Gerusalemme", presentato alla Biennale BRAU5"
Prof. Ing. Andreas Georgopoulos, Laboratorio di Fotogrammetria (Rural & Surveying Engineering),
Politecnico di Atene, NTUA e **Prof. Ing. Antonia Moropoulou**, Professore Emerito NTUA, GRECIA

Ai premiati saranno consegnati 3 pubblicazioni:

il libro del **Prof. Arch. Alberto Satolli (IMAGOVV)**



copia informatizzata degli atti della Biennale BRAU5
a cura della Unità editoriale CICOP Italia ONLUS
(Direttore **Ing. Mario Maio**)



e

Centro Internazionale per la Conservazione del Patrimonio Architettonico – Sede Italiana
(Anno fondazione: 1994)

<https://www.cicop.it>

<https://www.cicop.net>

<https://brau.cicop.it>

Libro del Presidente ISAO

RAFFAELE DAVANZO

LA CAPPELLA DI SAN BRIZIO A ORVIETO

MONDRIAN CONTENUTI EFFICACI, STORICI E LETTERARI



HOEPLI.IT

Progetto statuetta premio: **Arch. Simonetta Michelangeli**
Grafica dei Posters e Banner: **Prof. Arch. Maria Rita Amoroso, Brasile**

Si precisa che:

- l'iniziativa non persegue, anche solo indirettamente, scopi lucrativi o commerciali
- l'iniziativa si inserisce nei settori: **Arte, Attività e Beni culturali, Istruzione e Formazione, Volontariato**